



Morisque

(Auch als „Mourisque“, „Moriske“
oder „doppelte Chappelosie“ bekannt)

Kreistanz
Gerader Takt

Tanzbeschreibung

Die Tanzenden stehen im Kreis, die Herren innen, die Damen außen. Der Blick folgt der Kreisbahn. Die Dame legt ihre linke Hand in die rechte Hand des Herrn.

- 1-8 Beginnend mit den äußeren Füßen gehen Herr und Dame miteinander acht Schritte auf der Kreisbahn. Zwischen dem vierten und fünften Schritt drehen sich beide innen herum um 180°, gehen dann gemeinsam die restlichen Schritte rückwärts.
- 1-8 Beginnend mit den äußeren Füßen gehen Herr und Dame miteinander acht Schritte zurück. Wieder wird sich zwischen dem vierten und fünften Schritt innen herum um 180° gedreht und der Rest rückwärts gegangen.
- 1-16 Dieser komplette Teil wiederholt sich.
- 1-2 Herr und Dame hüpfen aufeinander zu.
3-4 Herr und Dame hüpfen voneinander weg.
5-8 Die Dame geht vor dem Herrn her nach innen, der Herr geht nach außen und ergreift nun mit seiner linken Hand die rechte Hand der Dame.

Forts.



- 1-2 Herr und Dame hüpfen aufeinander zu.
 - 3-4 Herr und Dame hüpfen voneinander weg.
 - 5-8 Die Dame dreht sich unter dem linken Arm des Herren hindurch wechselt den Partner, indem sie zum nachfolgenden Herrn tritt.
- 1-16 Dieser komplette Teil wiederholt sich.

Der Tanz beginnt erneut.

Tipp: Der Tanz an sich ist nicht schwierig. Er bereitet aber erfahrungsgemäß Tanzenden, die vor allem die bekanntere Chappeloise gewohnt sind, oft unerwartete Schwierigkeiten. Obschon einfach, ist bei diesem Tanz daher zu großer Konzentration geraten.

